



SER-308 - SERAMİK-SİR TEKNOLOJİSİ VE UYGULAMALARI III - Güzel Sanatlar Fakültesi - SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ
Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Bu dersin amacı öğrencilerin seramik sırlarıyla ilgili teorik araştırmalar paralelinde sırlar geliştirmesidir

Dersin İçeriği

Seramik sırlarının tanım, çeşitleri ve formülül anlatımı,sıra giren oksitlerin özellikleri, seger formülü hesapları, üçgen ve kare diyagram hesaplamaları

Dersin Kitabı / Materyali / Okunulan Kaynaklar

Seramik hammaddeleri, kil deneme plakaları, seramik fırını, önlük Ceramic Technology (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, LITERATURE PUBLICATIONS, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir Ceramic test tiles, various glaze raw materials (İloldipac, quartz, clay, oxides etc.), scale, sieve, glaze preparation and application tools, kiln.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Teorik ders anlatımı, laboratuvar uygulamaları, bireysel proje çalışmaları, grup değerlendirmeleri, deneyel sür üretimi ve test süreci.

Dersi Veren Öğretim Elemanı

Öğr. Gör. Bahadır Cem Erdem Doç. Dr. Betül Aytepe Serinsu

Program Çıktısı

1. Oluşturulan sır reçetesinde hangi hammaddeleri kullanılabileceğini saptayabilir
2. Oksitlerin sırdaki etkilerini açıklayabilir.
3. Sır hazırlayabilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir		Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Seramik ve seramik sırlarının tanım ve özellikleri. Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. s.17-28	
2	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir		Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Üçgen diyagram hesaplama Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. s.153-175	Üçgen diyagram için sır numune tabletlerinin şekillendirilmesi
3	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir	Üçgen diyagram hesaplaması yapma ve tartım yaparak hazırlama süreci	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Üçgen diyagram hesaplama Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. s.153-175	
4	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir	Üçgen diyagram hesaplaması yapma ve tartım yaparak hazırlama süreci	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Üçgen diyagram hesaplama Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. s.153-175	
5	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir	Üçgen diyagram hesaplaması yapma ve tartım yaparak hazırlama süreci	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Üçgen diyagram hesaplama Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. s.153-175	
6	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir	Üçgen diyagram hesaplaması yapma ve tartım yaparak hazırlama süreci	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Üçgen diyagram hesaplama Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. s.153-175	
7	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir	Üçgen diyagram hesaplaması yapma ve tartım yaparak hazırlama süreci	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Üçgen diyagram hesaplama Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. s.153-175	
8		Proje Sınavı		Vize	
9	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir	Dörtgen Diyagram Proje-Üçgen diyagram için sır numune tabletlerinin şekillendirilmesi-tartımlar-tabletlerin sırlanması	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Dörtgen diyagram hesaplama	
10	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir	Dörtgen Diyagram Proje-Üçgen diyagram için sır numune tabletlerinin şekillendirilmesi-tartımlar-tabletlerin sırlanması	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Dörtgen diyagram hesaplama	
11	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir	Dörtgen Diyagram Proje-Üçgen diyagram için sır numune tabletlerinin şekillendirilmesi-tartımlar-tabletlerin sırlanması	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Dörtgen diyagram hesaplama	
12	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir	Dörtgen Diyagram Proje-Üçgen diyagram için sır numune tabletlerinin şekillendirilmesi-tartımlar-tabletlerin sırlanması	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Dörtgen diyagram hesaplama	
13	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir	Dörtgen Diyagram Proje-Üçgen diyagram için sır numune tabletlerinin şekillendirilmesi-tartımlar-tabletlerin sırlanması	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Dörtgen diyagram hesaplama	
14	Seramik Teknolojisi (2021). Ateş Arcasoy, Hasan Başkırkan, Literatür Yayıncılık, İstanbul. Artistik Seramik Sırları (2022). Soner Genç, Ülkü Ofset, Eskişehir	Dörtgen Diyagram Proje-Üçgen diyagram için sır numune tabletlerinin şekillendirilmesi-tartımlar-tabletlerin sırlanması	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Dörtgen diyagram hesaplama	
15		Dörtgen Diyagram Proje-Üçgen diyagram için sır numune tabletlerinin şekillendirilmesi-tartımlar-tabletlerin sırlanması	Anlatma Yöntemi, Soru-Cevap, Uygulama	Sırlar oluşturan oksitler ve özellikleri, Dörtgen diyagram hesaplama	
16		Proje Sınavı		Final Sınavı	

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Proje	2	2,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	13	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	13	4,00
Uygulama / Pratik Sonrası Bireysel Çalışma	10	3,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

Seramik Cam Bölümü / SERAMİK VE CAM X Öğrenme Çıktısı ilişkisi

	PÇ. 1	PÇ. 2	PÇ. 3	PÇ. 4	PÇ. 5	PÇ. 6	PÇ. 7	PÇ. 8	PÇ. 9	PÇ. 10	PÇ. 11	PÇ. 12	PÇ. 13	PÇ. 14	PÇ. 15
Ö.Ç. 1	5	3	5	2	1	4	2	5	4	5	2	5	4	3	5
Ö.Ç. 2	5	4	2	5	3	5	3	2	5	4	4	3	5	1	4
Ö.Ç. 3	5	3	4	3	4	2	4	3	2	2	5	4	2	5	3

Tablo :

- PÇ. 1 :** Sanat, tasarım ve seramik alanına yönelik donanımın sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi
- PÇ. 2 :** Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi
- PÇ. 3 :** Seramik alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak, ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü/yaptı ya da süreci tasarlama ve yaratma becerisi
- PÇ. 4 :** Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi
- PÇ. 5 :** Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme, tanımlama ve çözme becerisi
- PÇ. 6 :** Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilinci
- PÇ. 7 :** Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi
- PÇ. 8 :** Sanat/tasarım çözümlemelerinin,evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim
- PÇ. 9 :** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirilme becerisi
- PÇ. 10 :** Çoğun sorunları hakkında kendini geliştirebilme bilinci
- PÇ. 11 :** Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi
- PÇ. 12 :** Araştırma yönü kusvetli, teknolojik gelişmeleri takip eden ve alanına adapte edebilme bilinci
- PÇ. 13 :** Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama, benimseme bilinci
- PÇ. 14 :** Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci
- PÇ. 15 :** Sanat ve tasarım toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eden bireyler yetiştirmek
- Ö.Ç. 1 :** Oluşturulan sır reçetesinde hangi hammaddeleri kullanılabileceğini saptayabilir
- Ö.Ç. 2 :** Oksitlerin sırdaki etkilerini açıklayabilir.
- Ö.Ç. 3 :** Sır hazırlayabilir.